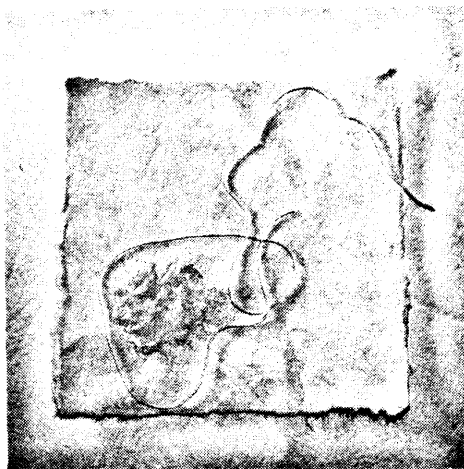


Title	表紙ほか
Author(s)	
Citation	仏文研究 (1994), 25
Issue Date	1994-09-01
URL	<a href="http://hdl.handle.net/2433/137808">http://hdl.handle.net/2433/137808</a>
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

# 仏文研究

Etudes de langue et littérature françaises

XXV



京都大学附属図書館

Kyoto University Library

1994

京都大学フランス語学フランス文学研究会

# 仏文研究

Etudes de langue et littérature françaises

## XXV

---

### [論文]

- フランス語知覚動詞の補文として用いられる……………金子 真… 1  
3つの構文が表す意味の違いについて
- Espaces dans l'épisode de la «fausse Guenièvre» ……………嶋 崎 陽 一… 31  
du *Lancelot en prose*
- エリゼの植物について……………田 中 恒 寿… 55  
——『新エロイズ』第四部手紙11の読解——
- Comment sont racontés les moments de bonheur ……………寺 西 暢 子… 71  
dans *Lucien Leuwen* de Stendhal?
- ガラス空間の機能……………中 井 敦 子… 85  
——『獲物の争奪』における「温室」について——
- ゾラの美術批評と『作品』……………寺 田 寅 彦… 105
- モーパッサンと *fantastique* ……………北 川 美 香… 125  
——『手』をめぐる——
- 「新劇場」か、それとも「小劇場」か……………吉 井 亮 雄… 137  
——ジッド『カンドール王』のベルリン公演延期をめぐる——
- ブルーストと模作……………吉 田 城… 149  
——フローベールの文体模写をめぐる——
- ルネ・シャールの『イプノスの文書』における死の隣接と言葉……………吉 本 素 子… 181
- La nouvellle naissance du heros et les personnages feminins ……………長 島 律 子… 199  
—— *Car enfin je vous aime* de Pierre Emmanuel ——
- Le Bavard*, négatif du roman ……………夏 目 幸 子… 219  
—— Analyse de trois illusions ——
- ジャン＝ジャック・ルソー、東洋のルソー、中国のルソー……………小 関 武 史… 262  
——東洋儒学文化圏におけるルソー受容の問題——
- [書 評]
- もうひとつの伝記……………平 井 知 香 子… 233  
——ジョルジュ・リュバン編『ジョルジュ・サンド書簡集』——
- Edmund White, *Genet*, London, Chatto & Windus, 1993. ……………荒 木 敦… 239
- 

1994

京都大学フランス語学フランス文学研究会

## 注 記

1994年3月、中川久定教授は退官され、名誉教授となられた。先生の強いご意向もあり、退官記念号と銘打つことはしなかったが、今回の『仏文研究』にはいつもより多くの原稿が寄せられた。先生の学恩に対する諸氏の気持のあらわれであると思う。

吉田 城

## 運営委員から

1994年5月14日の第10回総会における、小西嘉幸先生の特別講演「文学におけるミメシス（模倣）理論」の発表内容の要旨は、大浦康介氏編『文学研究とは何か（仮題）』新曜社（近刊）に掲載される予定です。

## 論文執筆者

- 金子 真 (京都大学大学院博士後期課程1年)
- 北川 美香 (京都大学大学院博士後期課程3年)
- 小関 武史 (京都大学大学院博士後期課程2年・  
日本学術振興会特別研究員)
- 嶋崎 陽一 (京都大学文学部助手)
- 田中 恒寿 (京都大学大学院博士後期課程3年・  
日本学術振興会特別研究員)
- 寺田 寅彦 (京都大学大学院博士後期課程1年)
- 寺西 暢子 (静岡大学教養部助教授)
- 中井 敦子 (徳島大学総合科学部助教授)
- 長島 律子 (京都大学研修員・  
京都大学大学院博士課程86年度学修)
- 夏目 幸子 (京都大学大学院博士後期課程1年)
- 吉井 亮雄 (九州大学文学部助教授)
- 吉田 城 (京都大学文学部教授)
- 吉本 素子 (千葉大学非常勤講師・  
京都大学大学院博士課程91年度学修)

## 書 評

- 荒木 敦 (和歌山大学経済学部専任講師)
- 平井知香子 (岡山大学非常勤講師・  
京都大学大学院博士課程77年度学修)

## 編集責任

金子 真

## 編集協力

- 嶋崎 陽一
- 田中 恒寿
- 寺西 暢子
- 中井 敦子
- 寺田 寅彦
- 北川 美香
- 吉井 亮雄
- 吉田 城
- 吉本 素子
- 長島 律子
- 夏目 幸子
- 小関 武史
- 北原 ルミ (京都大学大学院修士課程1年)
- 早川 文敏 (京都大学大学院修士課程1年)
- 松岡 美穂 (京都大学大学院修士課程1年)
- 宮寄 克裕 (京都大学大学院修士課程1年)

## 賛助会員

至成堂書店  
臨川書店

---

# 仏 文 研 究 第25号

1994年9月1日 発行



- 発行者 京都大学フランス語学フランス文学研究会
- 代表 金子 真
- 〒606-01 京都市左京区吉田本町 京都大学文学部仏文研究室内  
TEL 075-753-2829 振替：01000-1-25511
- 印刷所 株式会社 ユニオ・コーポレーション
- 〒602 京都市上京区寺町今出川上ル桜木町453-12  
TEL 075-211-2767